

# LETTERATURA PER L'INFANZIA

Scienze umane e pedagogiche

Dott. Lorenzo Kirchner

6 cfu

*Lecture Collodiane: alla riscoperta di Pinocchio*

Il corso intende offrire un recupero di uno dei testi classici della letteratura per l'infanzia italiana. Visto che oramai il mezzo di divulgazione preminente di questo soggetto è rappresentato dalla rielaborazione disneyana, pare doveroso riportare alla memoria il testo originale, la sua genesi e la funzione estetica che ha svolto nel campo pedagogico-letterario italiano.

L'obiettivo del corso è pluridimensionale: da un lato si intende offrire una lettura storico-filologica del testo originale collodiano e una ricognizione della sua ricezione; dall'altro si vuole presentare una scelta di chiavi interpretative dello stesso testo, senza escludere le elaborazioni paratestuali quali quelle cinematografica e fumettistica da parte della Walt Disney Corporation e di altri.

**La bibliografia è solo indicativa. Si consiglia tuttavia lo studio dei seguenti testi:**

- Collodi Carlo, *Pinocchio*, intr. e commento critico di Fernando Tempesti, Feltrinelli, Milano
- Dedola Rossana, *Pinocchio e Collodi*, Paravia Bruno Mondadori, Milano 2002.
- Fazio-Allmayer Vito, *Divagazioni e capricci su Pinocchio*, Fondazione Nazionale "Vito Fazio-Allmayer", Palermo 1989, in alternativa: Giambalvo Epifania, *Pinocchio*, Centro Siciliano di Studi Filosofici "Vito Fazio-Allmayer", I.I.a.-Palma, Palermo 1977.
- Giaccone Bono Maria A., *Rileggere Pinocchio in prospettiva psico-pedagogica*, Fondazione Nazionale "Vito Fazio-Allmayer", Palermo 1994.
- Rodari Gianni, *La filastrocca di Pinocchio*, ill. di Raul Verdini, Ed. Riuniti, Roma 2002
- The Production of Disney's *Pinocchio*, animationhistory.com [reperibile in Istituito]
- Hazard Paul, "La letteratura dell'infanzia in Italia", in *L'isola misteriosa. Finzioni di fine secolo*, a cura di E. Beseghi, Arnoldo Mondadori Ed., Milano 1995, pp. 13-39 o altra ripubblicazione.
- Cambi Franco, "Struttura e funzione della fiaba" in *Itinerari nella fiaba*, a cura di F.Cambi, Edizioni ETS, Pisa 1999, pp. 15-26.
- Giacomo Cives, "Collodi e «Pinocchio» una fiaba mondiale" in *Itinerari nella fiaba*, a cura di F.Cambi, Edizioni ETS, Pisa 1999, pp. 103-115.

La bibliografia è soggetto ad adeguamenti soggettivi e può essere integrata da testi dati in fotocopia.

La verifica dell'apprendimento avverrà in forma di esame orale in base al calendario degli appelli d'esame stabilito dal Consiglio di Facoltà di Scienze della Formazione.